

CURSOS	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
I° A	Un viejo que leía novelas de amor Luis Sepúlveda	Patagonia Express Luis Sepúlveda	Edipo Rey Sófocles	El Alquimista Paulo Coelho	Romeo y Julieta William Shakespeare	Vida de San Damián	El delantal blanco Sergio Vodanovic	Lectura de libre elección
I° B	El delantal blanco Sergio Vodanovic	La vida de San Damián	Romeo y Julieta William Shakespeare	Edipo Rey Sófocles	El alquimista Paulo Coelho	Patagonia Express Luis Sepúlveda	Un viejo que leía novelas de amor Luis Sepúlveda	Lectura de libre elección
I° C	Edipo Rey Sófocles	Un viejo que leía novelas de amor Luis Sepúlveda	Patagonia Express Luis Sepúlveda	El delantal blanco Sergio Vodanovic	La vida de San Damián	Romeo y Julieta William Shakespeare	El alquimista Paulo Coelho	Lectura de libre elección
II° A	La fierecilla domada William Shakespeare	La granja de los animales George Orwell	Un mundo feliz Aldous Huxley	La tregua Mario Benedetti	El socio Jenaro Prieto	Santa María de las flores negras Hernán Rivera Letelier	Demian Herman Hesse	Lectura de libre elección
II° B	Demian Herman Hesse	Santa María de las flores negras Hernán Rivera Letelier	El socio Jenaro Prieto	Un mundo feliz Aldous Huxley	La tregua Mario Benedetti	La granja de los animales George Orwell	La fierecilla domada William Shakespeare	Lectura de libre elección
II° C	El socio Genaro Prieto	Demian Herman Hesse	Santa María de las flores negras Hernán Rivera Letelier	La fierecilla domada William Shakespeare	La granja de los animales George Orwell	Un mundo feliz Aldous Huxley	La tregua Mario Benedetti	Lectura de libre elección
III° A	El lazarrillo de Tormes Anónimo	Don Quijote de La Mancha Miguel de Cervantes	Fuenteovejuna Lope de Vega	Cien años de soledad G. García Márquez	Fahrenheit 451 Ray Bradbury	Don Juan Tenorio José Zorrilla	El perfume Patrick Suskind	Como agua para chocolate Laura Esquivel

III° B	<u>Don Quijote de La Mancha</u> Miguel de Cervantes	<u>Fuenteovejuna</u> Lope de Vega	<u>El lazarillo de Tormes</u> Anónimo	<u>Fahrenheit 451</u> Ray Bradbury	<u>Don Juan Tenorio</u> José Zorrilla	<u>El perfume</u> Patrick Suskind	<u>Como agua para chocolate</u> Laura Esquivel	<u>Cien años de soledad</u> Gabriel García Márquez
III° C	<u>Fuenteovejuna</u> Lope de Vega	<u>El lazarillo de Tormes</u> Anónimo	<u>Don Quijote de La Mancha</u> Miguel de Cervantes	<u>Como agua para chocolate</u> Laura Esquivel	<u>El perfume</u> Patrick Suskind	<u>Cien años de soledad</u> Gabriel García Márquez	<u>Fahrenheit 451</u> Ray Bradbury	<u>Don Juan Tenorio</u> José Zorrilla
IV° A	<u>Historias de Cronopios y de Famas</u> Julio Cortázar	<u>Arráncame la vida</u> Ángeles Mastretta	<u>Niebla</u> Miguel de Unamuno		<u>Pedro Páramo</u> Juan Rulfo	<u>La vida exagerada de Martín Romaña</u> Alfredo Bryce Echeñique		
IV° B	<u>Arráncame la vida</u> Ángeles Mastretta	<u>Pedro Paramo</u> Juan Rulfo	<u>La vida exagerada de Martín Romaña</u> Alfredo Bryce Echeñique		<u>Historia de Cronopios y de Famas</u> Julio Cortázar	<u>Niebla</u> Miguel de Unamuno		
IV° C	<u>La vida exagerada de Martín Romaña</u> Alfredo Bryce Echeñique	<u>Pedro Páramo</u> Juan Rulfo	<u>Arráncame la vida</u> Ángeles Mastretta		<u>Niebla</u> Miguel de Unamuno	<u>Historia de Cronopios y de Famas</u> Julio Cortázar		